Aufgabe 6:

WWW

Suchmaschine → Eingabe: *unbegleitete Violine* → Fund: *Sonaten und Partiten für Violine solo (Bach) – Wikipedia*. Auf dieser Seite wird unter der Überschrift *Entstehung* erwähnt: "Bach nahm sich möglicherweise die 1696 gedruckten Sechs Suiten für Violine solo von Johann Paul von Westhoff zum Vorbild, den er sicher persönlich kannte, da beide Mitglieder der Weimarer Hofkapelle waren. Auch Bachs Freund Johann Georg Pisendel schrieb eine Solosonate, bei der jedoch die Richtung der Beeinflussung noch auf Klärung wartet." (28.05.2011)

Etwas weiter unten ist das folgende Zitat der Seite von ECM
http://www.ecmrecords.com/Background/Background_1909de.php
sichtbar:

"Natürlich haben schon Vilsmayr, Biber, Westhoff oder Pisendel bemerkenswerte Stücke für unbegleitete Violine geschrieben": Diese Komponisten haben wiederum einen Eintrag bei Wikipedia:

- Johann Joseph Vilsmayr: http://de.wikipedia.org/wiki/Vilsmayr
- Heinrich Ignaz Franz Biber: http://de.wikipedia.org/wiki/Heinrich_Ignaz_Franz_Biber
- Johann Paul Westhoff: http://de.wikipedia.org/wiki/Johann_Paul_von_Westhoff
- Johann Georg Pisendel: http://de.wikipedia.org/wiki/Pisendel

WWW

Auf Youtube finden sich zum Beispiel die folgenden Videos zu unbegleiteter Violinmusik der genannten Komponisten:

- Johann Joseph Vilsmayr - Partia (http://www.youtube.com/watch?v=Q6NyssSG5bM)
- Biber, Heinrich Ignaz Franz; Passagalia [!] for solo violin
  (http://www.youtube.com/watch?v=nbFGdcKoCbU)
- Johann Paul Von Westhoff (1656-1705) - Partia V in re minore
  http://www.youtube.com/watch?v=Xxhj9qPxCh4