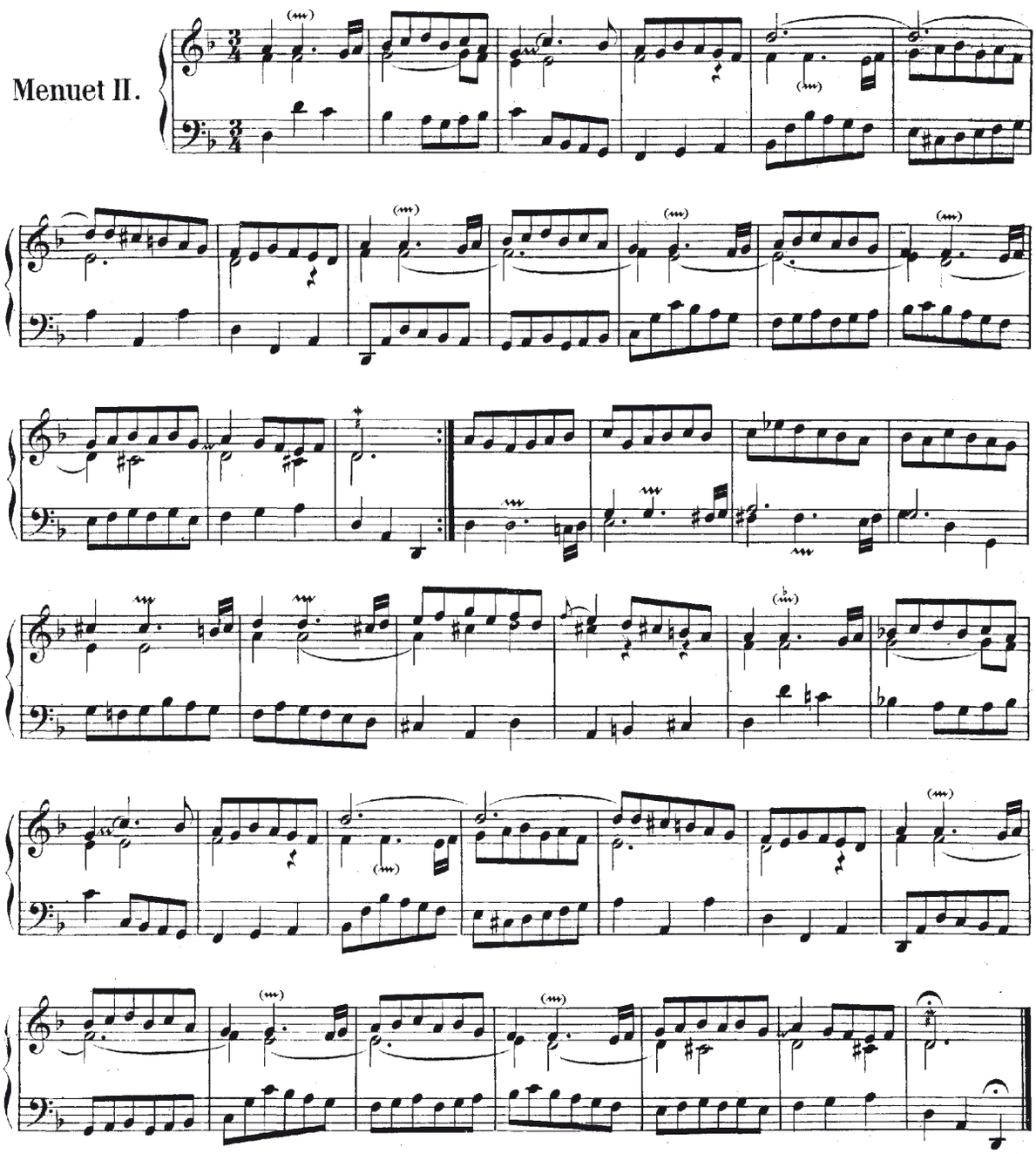
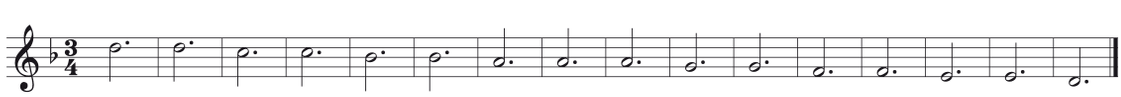
Die Molltonleiter als Struktur

Bach hat das Menuett II der Französischen Suite in d-Moll über eine d-Moll-Tonleiter komponiert. Die Töne der Tonleiter erklingen nicht immer im Bass und sind zum Teil gut versteckt. Markieren Sie im Notentext die Töne, die zu dieser Tonleiter gehören könnten:



Strukturstimme