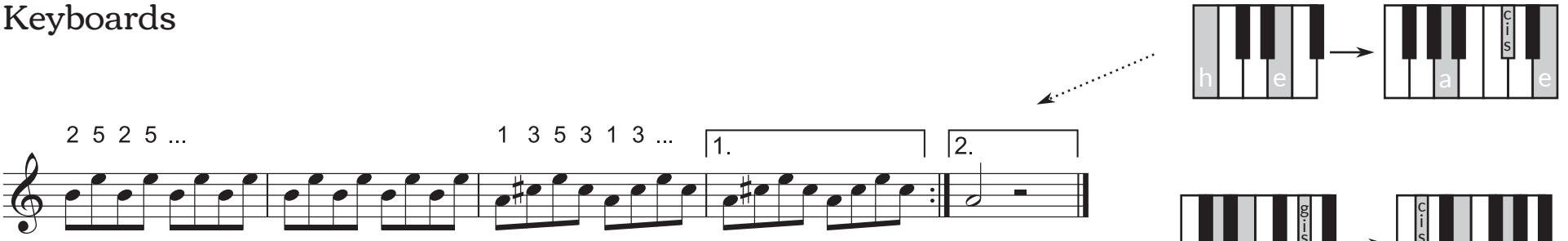
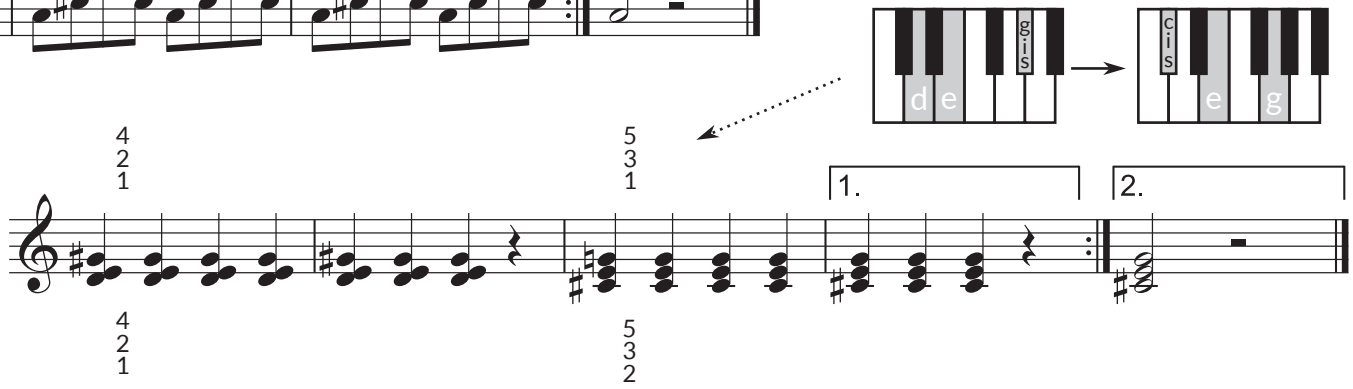
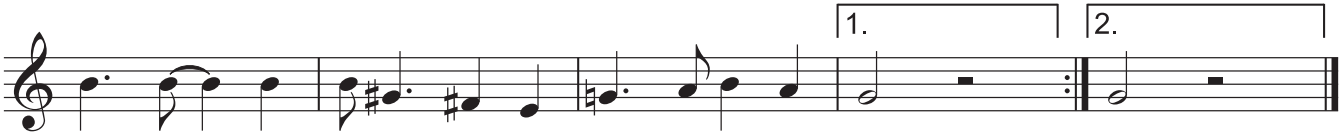
E7–A7

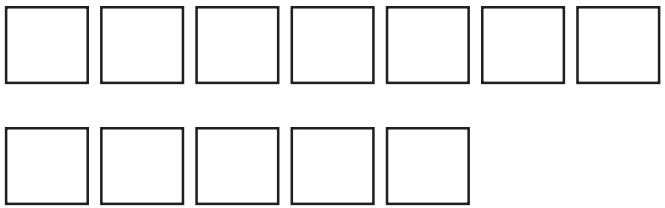
Keyboards





Wenn du beim Keyboard 1 (oben) den angegebenen Fingersatz spielst, dann können deine Finger über den Tönen (*a-h-cis-d-e* = A-Dur) liegen. Dein längster Finger spielt dabei ganz bequem eine schwarze Taste (cis). Aus dem gleichen Grund ist es bei den Akkorden besser, den unteren Fingersatz zu nehmen, denn auch hier darf ein langer Finger (der Zeigefinger) eine schwarze Taste spielen. Beim oberen Fingersatz müsstest du dagegen die Hand etwas drehen (damit der kurze Daumen die schwarze Taste erreichen kann).





Beim Text für die Gesangsstimme müsst ihr euch etwas Gutes einfallen lassen, denn ihr braucht eine Zeile Text mit sieben Silben und eine Zeile Text mit fünf Silben. Zum Beispiel: Dies ist ein Siebensilber (= 7 Silben) / das hier sind nur fünf (= 5 Silben). Euch fällt bestimmt etwas Besseres ein...